

EAR



MIT DISCOKUGEL

«This is Winterthur, not Seattle»: Diese Parole zu den Blütezeiten des Grunge (für die Jüngeren hier: Mitte 80er bis in die 90er.... Nirvana und so) umschreibt den Sound von Ear sehr treffend. Die klassische Dreierformation mit Gitarre/Bass/Schlagzeug ist mehr als genug auf die Ohren. Wir sind glücklich, geben EAR eines ihrer seltenen Reunion-Konzerte am 22. Juni bei uns im Fussballschuppen.

Andreas Mösli (Git, Voc), Jan Zablonier (Drums),
Rainer Egloff (Bass, Voc)